

ジュニア演奏家たちに  
奇跡は起きるか!?



# R.シューマン 交響曲第1番「春」

- シューマン チェロ協奏曲
- ブラームス 「大学祝典序曲」

2016年6月26日 日

開場13:30 開演14:00

鎌倉芸術館 小ホール

(JR大船駅徒歩約10分)

全席自由 2,000円 (前売券 1,800円)

高校生以下 1,000円

チケット  
お申込み

鎌倉芸術館WEBサイト <http://www.kamakura-arts.jp/>  
横浜ゾリスTENホームページ <http://www.yokozori.jp/>

# 第4回 横浜ゾリスTENと ジュニアたちの協演



黒服は横浜ゾリスTENメンバー、白服はジュニアたち

【お問い合わせ】横浜ゾリスTEN事務局  
(住田 045-541-6763 平日16:00~20:00)

【主催】鎌倉ジュニアオーケストラ

【協力】横浜ゾリスTEN 【協賛】スミノ楽器  
【後援】鎌倉市教育委員会 逗子市教育委員会 葉山町教育委員会  
株式会社ジェイコム湘南 鎌倉エフエム放送株式会社

# 横浜ゾリステンのプロの指導で ジュニア演奏家たちが変身します!

4回目となるこの企画、今年は中学生10名、高校生8名、大学生6名、計24名のジュニアが参加します(鎌倉ジュニアオーケストラだけでなく一般からも募集)。過去3回の公演では、参加ジュニアから「横浜ゾリステンの方々からプロの厳しさ、音楽をつくり上げる楽しさを学び、震えるほど感動した」「一生忘れられない達成感を得た」との声を、お客様からは「ジュニアが混じっているとは信じられない」「プロの演奏会より感動した」との感想を多数いただいています。また、この場からプロの演奏家を目指すジュニアたちも現れ始めています。今回は若き女性指揮者を迎え、シューマンの大曲に挑みます。お楽しみに!



## 小平圭子(こひらけいこ) ————— 指揮者

東京生まれ。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部をピアノ・指揮2専攻で卒業。これまでにピアノを秦はるひ、國谷尊之、紅林こずえ、木村徹、川村文雄、指揮を山本七雄、ファゴットを浅野高瑛、武居俊樹各氏に師事。在学中より積極的にオーケストラ活動に取り組み、自身で結成したオーケストラによるコンサート(三鷹"風のホール"にて開催)など好評を博す。けこピヨピアノ教室主宰。今日では、絵画と音楽を掛け合わせた講習会を美術館で行うなど、独自の視点でクラシック音楽への関わり方に挑戦している。



## 山田健史(やまだけんじ) ————— ソリスト(チェロ協奏曲)

岡山市生まれ。8歳よりクラシックギターを、12歳よりチェロを始める。桐朋学園大学音楽学部演奏学科を卒業後、渡仏しリヨンにて研鑽を積む。これまでにチェロを田辺幹夫、秋津智承、北本秀樹、イヴァン・シフオー、ヘルマー・シュティラーの各氏に師事。第14回宮崎国際音楽祭、第13回嶺南(韓国)国際現代音楽祭など国内外の音楽祭に出演。現在はソロ、室内楽、オーケストラ等で幅広く活動するほか、現代音楽にも積極的に取り組む。モンターニュ弦楽四重奏団メンバー。



## 田島華乃(たじまかの) ————— コンサートミストレス

1986年2月生まれ。3歳半よりピアノ、4歳よりヴァイオリンを始める。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部を卒業。ザルツブルク音楽祭で、E・シュミーダークラス受講。ファイナルコンサートに出演。別府アルゲリッチ音楽祭に出演。

第44回小野アンナ記念会に出演。全日本芸術音楽コンクール第2位。室内楽や都内オーケストラで演奏活動中。音の家otonoya代表 (<http://otonoya.jimdo.com/>)。



## 武石侑子(たけいしゆうこ) ————— コンサートミストレス

東京生まれ。桐朋学園大学音楽学部卒業。ヴァイオリンを江口有香、小林健次の各氏に師事。桐朋学園大学オーケストラとしてヴィオラスペース、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン、別府アルゲリッチ音楽祭などに参加。桐朋オーケストラ・アカデミー修了。オーケストラや室内楽を中心に演奏活動を展開。様々なジャンルの音楽アンサンブルに精力的に取り組む傍ら、アマチュアオーケストラ、後進の指導にも力を入れている。

## 横浜ゾリステン

首都圏在住の音楽家により2009年結成された、指揮者をおかない室内オーケストラ。約40名の卓越した演奏技術と高度なアンサンブルによって、新たなクラシック音楽の地平を目指す。ゾリステンとはSolist(ソリスト)の複数形で、自主的・独創的な音楽家の集まりを意味する。

